

### 13 室町時代の文化

- (1) 猿楽や田楽などをもとに観阿弥・世阿弥親子が大成した演劇を何と呼ぶか？  
( )
- (2) 足利義満が北山の別荘に建てた建物の名を答えなさい。  
( )
- (3) (2)に代表される、義満の時代の武家と公家との文化が融合した文化は何文化と呼ばれるか？  
( )
- (4) 足利義政が東山の別荘に建てた建物の名を答えなさい。  
( )
- (5) 室町時代、禅宗の寺院の様式が武家の住居に取り入れられた。(4)と同じ敷地にある東求堂同仁斎を代表的な例とするこの建築様式は、何と呼ばれるか？  
( )
- (6) 墨の濃淡で自然などを表現する絵画を何と呼ぶか？  
( )
- (7) 禅宗の僧で、守護大名の大内氏の援助で明にわたって絵画技法を学び、日本の(6)を大成させた人物の名を答えなさい。  
( )
- (8) (4)や(5)、(6)に代表される、義政の時代の簡素で気品のある文化は何文化と呼ばれるか？  
( )
- (9) 民衆の生活などを題材として、能の合間に演じられた喜劇は何と呼ばれるか？  
( )
- (10) 「一寸法師」や「浦島太郎」など、おとぎ話に絵を入れた物語を何と呼ぶか？  
( )
- (11) 鎌倉時代に下野(現在の栃木県)に建てられ、戦国大名の上杉氏によって保護された教育機関は、日本各地から人材が集まって儒学などを学んだ。この教育機関の名を答えなさい。  
( )